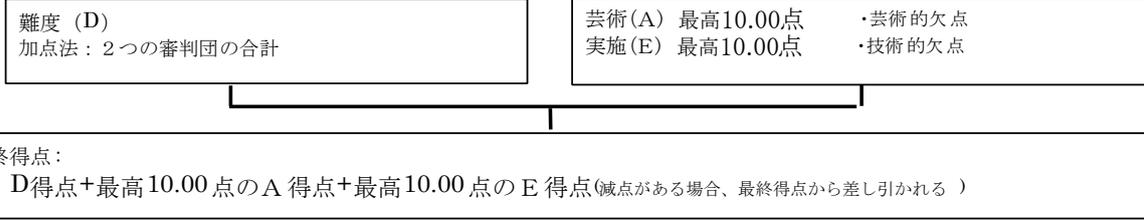


点数配分と計算



個人演技【得点の配点】

難度 (D) (加算)	芸術 (A) 10点満点(減点)	実施 (E) 10点満点(減点)
・身体難度(DB) 最も高いものから6個 各身体グループから最低1個の難度 (ジャンプ \wedge バランス T ローテーション \circ) 定義に従って最低1つの手具技術要素を伴って実施すること スローターンを伴うバランス ルールで1つ、踵について1つ入れることができる ・回転と投げを伴ったダイナミック要素(R) 最高3個(実施順に) ・手具難度(DA) 最高12個(実施順に)	芸術的欠点 ・アイディアのガイドと動きの特徴 ・音楽規範(ルールに従わない音楽) ・ダンスステップコンビネーション 最低2個 ・身体表現 ・表情表現 ・ダイナミックチェンジ/エフェクト 最低2個 ・フロアの使用 ・連続性中断 ・つながり ・リズム ・イントロ ・演技終了時の音楽と動きのハーモニー	技術的欠点 ・身体の動き ・手具の技術

【特別ルール】

- ①DB は形と手具操作が明確であれば ET-0.5の大きな誤差があっても ETの減点を伴って有効とする。
- ②R は投げの高さに若干の不足があっても有効とする。但し立位1.5倍を超すこと。
- ③DA は高さにも回転にも許容はない。
- ④空中下における単独の DB の投げの高さに若干の不足があっても有効とする。但し立位1.5倍を超すこと。
- ⑤リボンのらせん、ソーズマンは最低3つの輪、蛇形は最低3つの波
- ⑥回転に関する許容は全でない。

【使用手具について】

☆リボンは5mも可

【予備手具について】

審判席		
ササキ製	競技フロア	チャコット製
フープ 81(白・丸形) ボール(白)クラブ (白) リボン6m(白) リボン5m(ピンク)		フープ 85(白・丸形)ボール (白) クラブ(白/コーラル)リボン6m (白) リボン5m(ピンク)

【審判構成】

- ☆全国大会に繋がる予選大会:DB2/DA2/EA4/ET4 SJ1/LJ2
- ☆全国大会に繋がらない大会:DB2/DA2/EA2/ET2 SJ1/LJ2

【その他】

- ・道内大会の化粧は認めない。
- ・髪飾りについては、高体連ルールに準ずる。
- ・レオタードの減点は、ルール通りとする。
- ・上記ルールの修正および変更又は日本体操協会による追加・変更がある場合は随時採用を検討し連絡する。